

RIDER – Jan-Bart De Muelenaere: “Over Leven in West-Vlaanderen” (versie 2016-02-19)

Regie

De techniek wordt verzorgd door de technici van de zaal zelf. Er komt dus geen technicus mee met Jan-Bart.

Voor technische vragen kunt u wel bij Theatech terecht bij:

- Theatech op info@theatech.be
- Jan-Bart De Muelenaere op info@aposteldertien.be

Licht

Alle theaterlicht dient geplaatst/gehangen te worden volgens bijgevoegd lichtplan. Ook het plaatsen van zwarte coulissen, worden voorzien door de zaal.

Zaallicht op dimmer, indien niet op dimmer, graag 2x ACP in de frontbrug voorzien.

Geluid

Een kwalitatieve PA is dus absoluut noodzakelijk voor een geslaagde voorstelling.

Als dit niet het geval is, kan er via Theatech (info@theatech.be, zie contact bij techniker) extra geluid worden bij gehuurd. Gelieve ons daar tijdig van op de hoogte te brengen.

De artiest brengt zelf een draadloze headset mee (Sennh. EW100G3)

Spare draadloze handheld door zaal te voorzien.

Decor

Wij nemen mee:

- Ronde tafel
- Kapstok
- Nachtlampje
- Tapijt
- Een bord (“Prov. W-VL heet u welkom”) van 1m breed.

Graag een stoel voorzien met volgende afmetingen : Hoogte rugleuning tot zitting 50cm, van zitting tot grond 50cm. Breedte rugleuning 43, breedte zitting 44 à 45cm. Wij brengen een hoes voor de stoel mee.

Video

Projectiescherm 16:9 van minimum 3m breedte door de zaal te voorzien. Graag alle tools voorzien om het scherm op een propere manier op te hangen. Ook een projector met minimum 4000ansilumen voorzien met een VGA/HDMI aansluiting tot vooraan het podium.

De artiest brengt een eigen laptop (Apple) mee. Ook hiervoor ***vaste spanning en mini-jack*** voorzien

De projectie is heel belangrijk in de voorstelling. Indien het projectiemateriaal niet voorhanden is kan er altijd ingehuurd worden via Theatech.

Podium

Speelvlak : minimum 6m breed **x 6m diepte** - hoogte zaal : min 4m

Wil ervoor zorgen dat de eerste rijen bezet zijn, **héél belangrijk voor een comedy-voorstelling!**

Catering – Belangrijk om na te lezen!

Gelieve 2 warme maaltijden te voorzien 2u voor aanvang. Optioneel graag een 3^{de} maaltijd indien er een voorprogramma is. Dit wordt op voorhand doorgegeven.

De artiest verkiest gerechten zonder tomaat.

Loges

1 verwarmde loge met stromend (warm) water en een douche.

Kleine flesjes drank (Spuutwater en cola zero) en gezonde versnaperingen mogen altijd. :) (Fruit: Banaan, aardbeien, druiven, ...)

Graag handdoeken voorzien.

Een zetel in de backstage is altijd een plus!

Aankomstuur/Parkeren

Aankomst artiest rond 17u.

Onder voorbehoud van andere afspraken met het theater.

Wil 1 gratis parkeerplaats voorzien.

De voorstelling

De voorstelling duurt ong. 75 min zonder pauze.

Er dient een technicus aanwezig te zijn bij de regie.

Na de voorstelling

moet(en) de technieker(s) aanwezig blijven, kwestie van samen nog een goeie pint te pakken.

Bij technische vragen of problemen :

Alle technische vragen mogen gericht worden naar info@theatech.be of info@aposteldertien.be.

Een recente update van deze TF vindt u altijd op onze site: www.theatech.be

Graag ook rekening houden met eventuele kleine wijzigingen van de technische fiche of lichtplan.

Bedankt op voorhand, wij zien alvast uit naar een vlotte samenwerking!!

Noot :

Elke schade aangebracht en/of veroorzaakt door het publiek of de organisator aan technisch materiaal, decor en/of bijbehorende instrumenten van de artiest, wordt door de organisator volledig vergoed tegen taxatiewaarde. De organisator staat in voor de veiligheid van 'alle materiaal en persoonlijke bezittingen' van de artiest en begeleiders/crew. Hij/zij wordt verantwoordelijk gesteld bij diefstal.